



FESTIVAL “CANTATE INNI CON ARTE” - SETTIMA EDIZIONE

ORGANIZZATO E PROMOSSO DALL'EMITTENTE RADIOPIÙ ROMA

IN COLLABORAZIONE CON L'UFFICIO PER LA PASTORALE DEL TEMPO LIBERO, DEL TURISMO E DELLO SPORT

PATROCINATO DALL'UFFICIO LITURGICO DEL VICARIATO DI ROMA

REGOLAMENTO

PREMESSA

L'emittente Radiopiù Roma (www.radiopiu.eu), edita da Associazione Più Comunicazione, attraverso il Festival “**Cantate inni con arte**” VII edizione, che si svolgerà il prossimo **26 ottobre 2024** in collaborazione con l'Ufficio per la Pastorale del tempo libero, del turismo e dello sport del Vicariato di Roma, intende contribuire all'ampliamento del repertorio di musica liturgica in Italia e alla promozione delle realtà corali presenti nel territorio della Diocesi di Roma e di quelle suburbicarie.

Art. 1: OGGETTO

Il Festival, patrocinato dall'Ufficio liturgico del Vicariato di Roma, è rivolto a tutte le formazioni corali (parrocchie, università, associazioni, movimenti, istituti, cappellanie ospedaliere) attive nel territorio della diocesi di Roma e delle diocesi suburbicarie.

ART. 2: MODALITÀ DI ACCESSO AL CONCORSO

Il Festival si articola in tre sezioni:

Sezione 1: Cori che presentano un **brano liturgico EDITO** in lingua italiana o latina, esplicitamente concepito per la **CELEBRAZIONE EUCARISTICA**.

Sezione 2: Cori che presentano un **brano liturgico INEDITO** (scritto e musicato, laddove previsto, direttamente dal coro) in lingua italiana o latina, esplicitamente concepito per la **CELEBRAZIONE EUCARISTICA**.

Sezione 3: Cori che presentano un brano, edito o inedito, per l'ANIMAZIONE DELLA PREGHIERA.

Una commissione formata da esperti di musica liturgica valuterà l'attendibilità dei brani.

Art. 3: REQUISITI DI ISCRIZIONE

Le formazioni corali dovranno essere costituite da un **minimo di quattro partecipanti** e dovranno presentare un solo brano della durata massima di **cinque minuti**.

Al Festival potranno partecipare anche più formazioni corali della stessa parrocchia o associazione.

I brani dovranno essere registrati e inviati tramite mail all'indirizzo concorsiradiopiu@gmail.com **entro il 27 settembre 2024** insieme alla scheda di iscrizione.

Al fine di garantire una migliore organizzazione del Festival, è gradita, quanto prima, un'adesione preliminare (sempre tramite e-mail) da parte dei cori intenzionati a partecipare al concorso.

Le registrazioni dovranno essere inviate in formato mp3, con una buona qualità sonora per poterne consentire la trasmissione in radio. L'emittente Radiopiù Roma si riserva la possibilità di richiedere ulteriori registrazioni ai partecipanti qualora la qualità dei brani non permettesse la trasmissione radiofonica. In caso di rifiuto o di mancata presentazione entro i termini stabiliti, il brano sarà eliminato dalla competizione.

Sarà facoltà del coro partecipante depositare i diritti del brano inedito o effettuare tutte le azioni necessarie per la tutela dello stesso. Radiopiù Roma declina qualunque tipo di responsabilità derivante dall'utilizzo del brano in sede radiofonica e per tutta la durata della manifestazione.

I partecipanti autorizzano Radiopiù Roma a utilizzare e a riprodurre i brani per tutte le fasi necessarie del concorso.

Art. 4: MODALITÀ DI ISCRIZIONE

L'iscrizione è gratuita. (Ogni coro sarà tenuto a pagare la quota di partecipazione solo in caso di ammissione alla serata finale – *vedi art. 7*).

Ogni coro dovrà inviare **entro il 27 settembre 2024** all'indirizzo e-mail concorsiradiopiu@gmail.com:

- il brano in formato mp3 da presentare al Festival insieme a spartito e testo,
- una scheda di adesione, con i relativi allegati, che si potrà scaricare dal sito di Radiopiù Roma, da compilare e firmare in ogni sua parte,
- 2 foto del coro, di cui almeno una in formato orizzontale.

Il mancato invio tramite e-mail della scheda d'iscrizione e degli allegati comporterà l'esclusione del coro dal concorso.

Art. 5: VOTAZIONI E ACCESSO ALLA FINALE

Tra tutti i brani proposti, **15 saranno quelli che accederanno alla finale**, 5 per ogni sezione, selezionati da una Giuria di qualità.

Art. 6: GIURIA DI QUALITÀ

La Giuria sarà formata da figure di rilevanza nazionale e internazionale esperte in campo musicale. Presidente sarà monsignor Marco Frisina, maestro della Cappella musicale Lateranense, direttore del Coro della Diocesi di Roma.

La Giuria sceglierà i cori che accederanno alla finale del Concorso e nella serata conclusiva decreterà, attraverso un'ulteriore votazione, i vincitori delle relative Sezioni. Il giudizio della Giuria sarà insindacabile e vincolante.

Art. 7: FASI DEL CONCORSO E COSTO DI PARTECIPAZIONE

Il Concorso si svolgerà secondo le seguenti fasi:

28 settembre – 8 ottobre: verifica dei brani e selezione dei finalisti del concorso da parte della giuria.

9 ottobre: comunicazione sul sito di Radiopiù Roma e dell'Ufficio per la Pastorale del tempo libero, del turismo e dello sport del Vicariato di Roma dei cori finalisti e pubblicazione dei brani ammessi.

N.B. Le date sono indicative e potrebbero essere soggette a variazioni. Ulteriori dettagli saranno forniti nei mesi di settembre e ottobre 2024.

La **serata finale**, con esibizione dei cori in gara, la proclamazione dei vincitori delle tre sezioni e la premiazione si terrà **sabato 26 ottobre**, alle ore 20, alla parrocchia di **San Gaspare del Bufalo**, in Via Borgo Velino, 1, Roma.

Il costo di partecipazione, dovuto dunque solo ai cori ammessi alla finale, è di 50 euro per coro. Il pagamento si potrà effettuare, entro il 18 ottobre, tramite bonifico intestato a **ASSOCIAZIONE PIÙ COMUNICAZIONE, IBAN: IT52H0623003229000015199987** con causale: "Concorso cori - Nome del coro". Una volta effettuato il bonifico, sarà necessario inviare una copia della ricevuta all'indirizzo e-mail concorsiradiopiu@gmail.com.

La partecipazione alla serata finale è indispensabile ai fini del concorso. Pertanto, qualora il coro finalista fosse impossibilitato a partecipare, sarà eliminato dalla competizione e, se la Giuria lo riterrà opportuno, potrà essere contestualmente ammesso un altro coro.

Art. 8: PREMI

Durante la serata finale, i cori vincitori riceveranno una targa premio e un buono di 250 euro da spendere in acquisto di prodotti musicali.

Art. 9: RESPONSABILITÀ E DIRITTI

Radiopiù Roma declina ogni tipo di responsabilità in caso di disguidi o inconvenienti durante l'organizzazione della manifestazione. Per ogni controversia sarà competente il Foro di Roma. È inoltre facoltà di Radiopiù Roma apportare ogni tipo di modifica o di integrazione si ritenesse necessaria per la buona riuscita del concorso.

I partecipanti alla manifestazione dichiarano di non ledere diritti di terzi e pertanto sollevano Associazione Più Comunicazione e Radiopiù Roma da eventuali controversie.